乐山师范学院

教师教学工作计划

课程名称: 写作2

任课教师: 李康云

授课班级:2017级语教专科班

上交教研室时间： 2018.3.2

2017—2018学年度第 2 学期

说 明

一、教学工作计划一般应有以下内容。

1、教学目的要求。

2、选用教材名、编者、版本，教师备课主要参考书节，介绍给学生的阅读参考书目。

3、改革教学方法，提高教学质量的具体措施，如：

（1）处理教材，改革教学方法，培养学生自学的基本考虑。

（2）作业方式、作业量、作业处理方式。

（3）成绩考核措施。

（4）辅导措施。

（5）除通常的讲授课、习题课、实验课、讨论课外，打算安排哪些其它的教学活动。

（6）对学生的其它要求。

（以上三项可按学期编写，也可按课程周期编写）

4、教学进度（此项必须按学期填入附表，并向学生公布）。

5、需要提供的教具或其它教学条件。

二、安排专人辅导工作，从事实验室建设，备课，进修的教师也应制订计划，一般应写明工作、学习的主要任务、目标及落实措施。

三、本计划一式两份，一份自存，一份于开学后第一周内交教研室审查、补充修改后于第二周内交系。

四、辅导教师的工作计划应由主讲教师指导编写。

五、教师工作计划执行情况每学期应由教研室主任做两次检查记录。

六、教师工作计划一学年归档一次。

教学计划内容

**一、教学目的**

了解各类文学文体写作的案例、规律、特点，联系相关作家作品写作案例，根据自我体验和经验，写作相应的文学、新闻作品。

**二、教学内容：**

文学类各文种的学习；文学评论和论文学术规范。

**三、教材**

1、叶黔达《写作教程》

2、毛克强主编《能力化写作教程》

**四、参考书目**

诺贝尔获奖丛书之诗歌系列、散文系列、小说系列作品。

**五、教学方法及提高教学质量的措施**

1、措施之一，是充分研究相关资料，认真扎实地备课，。

2、措施之二，是将现代写作学、市场经济条件下的写作素质教育和新时期文学发展的新信息、新观念融入教学内容，做到既更新教学内容，又不断更新自己的教学观念。

3、措施之三，是提倡师范特色教育，严格要求，扎实训练，既增大训练的力度又确保学生写作的兴趣和积极性。

4、对热爱写作并计划外主动写出和发表一定作品的同学予以热心的引导、鼓励。在平时成绩栏享受奖励加分。

**六、作业及成绩考核方式**

（一）作业（作业次数、作业形式等）

笔记、作文、作业、主动作文

（二）考核方式及考核方式说明

1.考核方式：技能考试

2.考核内容

作品和小论文

3.考核方式说明

写作课程，重要的是培养同学们的写作实践能力，因此，作品、总结性的论文写作很有必要。学生主动作文、学科竞赛作品的打磨，也算在作品考核之中。

**七、课程成绩评定**

平时成绩30%；期末考试70%。

教学进度表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 周  次 | 计划进度 | 课时分配 | | | | | 备 注 |
| 讲  授  课 | 习  题  课 | 课  堂  讨  论 | 实践教学 | 作  业  形  式 |
| 1 | 第一讲：简述文学和新闻写作要求、检查方式  第二讲：新闻写作概述、消息写作 | 2 |  |  |  |  | 作文1 |
| 2 | 第三讲：新闻标题制作 | 2 |  |  |  |  |
| 3 | 第四讲：消息写作案例实践 | 2 |  |  |  |  |
| 4 | 第五讲 散文文体源流与启发 | 2 |  |  |  |  |
| 5 | 第六讲 散文案例设计 | 2 |  |  |  |  |
| 6 | 第七讲 散文文体的审美与启发、写作实践 | 2 |  |  |  |  |
| 7 | 第八讲 剧本、影视、文化产业的本质与关系 | 2 |  |  |  |  |
| 8 | 第九讲 从故事到文本——影视剧本策划、写作要求 | 2 |  |  |  |  | 作文2 |
| 9 | 第十讲 影视评论写作 | 2 |  |  |  |  |
| 10 | 第十一讲 诗歌文体源流与启发 | 2 |  |  |  |  | 作文3 |
| 11 | 第十二讲：诗歌案例设计、诗歌写作研讨课 | 2 |  |  |  |  |
| 12 | 第十三讲：小说文体源流与启发 | 2 |  |  |  |  |
| 13 | 第十四讲：小说案例设计分析与启发 | 2 |  |  |  |  |
| 14 | 第十五讲：小说作家创作案例介绍以及习作的准备 | 2 |  |  |  |  |
| 15 | 第十六讲：报告文学写作 | 2 |  |  |  |  |
| 16 | 第十七讲：作品与写作经验教训交流 | 2 |  |  |  |  |  |
| 17 | 期末考核：学年论文、自编作品集 | 2 |  |  |  |  |  |

教研室审查意见：

同意实施

教研室主任签名：杨宏

2018 年 3 月 8 日

执行情况检查记载

第一次:

教研室主任签名:

20 年 月 日

第二次

教研室主任签名:

20 年 月 日